

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO
2026- I
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CLARINETE)**

Se aclara que todos los puntos de esta prueba son de carácter obligatorio. Es indispensable revisarlos con atención y desarrollar el examen conforme a los parámetros indicados en cada apartado.

1. ASPECTO TÉCNICO:

- Escala de E mayor en tres octavas con sus respectivos arpeggios.

2. OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

3. Obra Obligatoria

- Primera fantasía para clarinete y piano – Georges Marty

4. LECTURA A PRIMERA VISTA

Obra a primera vista (Asignada el día del examen).

1^{ÈRE} FANTAISIE

Pour CLARINETTE en Si $\flat$
avec accompagnement de PIANO

A Monsieur C. ROSE.

GEORGES MARTY.
Orchestrée par Th. DUBOIS.

CLARINETTE. Moderato.

Assez lent. ($\text{♩} = 58 \text{ à } 63$)

Ritenuato *p*

cresc. Poco cresc.

1 *mf*

Poco rit.

2 Un peu plus vite. ($\text{♩} = 72 \text{ à } 76$)

