



VICERRECTORIA ACADÉMICA-SUBDIRECCIÓN DE ADMISIONES Y REGISTRO
CRONOGRAMA PROCESO DE SELECCIÓN PREGRADO 2025-2 LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Etapas		Si realiza (Marque con una X)	No realiza (Marque con una X)	Metodología (plataforma web, horarios, correos electrónicos de contacto, parámetros, entre otros)	Responsable	Orientaciones para el aspirante	Defina los criterios con los cuales valorará los resultados	Fecha (s) citación
Factor 1	Fase 1: resultados Icfes -	X		La SAD remite los resultados validados de la Prueba Saber 11 de los aspirantes a la Licenciatura en Artes Visuales. Una vez el programa los reciba, elabora el listado de aspirantes que continúan a la Fase 2. Pruebas específicas del proceso de admisión.	SAD y programa académico	En el minisitio web de Admisiones y Registro se informará a los aspirantes el proceso de selección de los programas, que para este caso, iniciará con la validación de las Pruebas Saber 11 y la citación a la prueba específica en su componente textual. Únicamente serán citados a la prueba específica los aspirantes que cumplan con este primer requisito (Pruebas Saber 11)	Validación de las Pruebas Saber 11 Puntaje global y nivel de desempeño en las competencias evaluadas: lectura crítica; matemáticas; sociales y ciudadanas; ciencias naturales.	N/A
	Fase 2: Prueba específica	X		La prueba específica textual se aplicará de manera virtual a través de Microsoft Forms el día jueves 5 de Junio de 2025 . La prueba textual tiene una duración de dos horas, entre las 9:00 a.m. y 11:00 a.m. (hora local Colombia). La plataforma se abrirá a la hora y día indicado en este cronograma y se cerrará automáticamente a la hora señalada, es necesario que los aspirantes cuenten con un portátil, una tablet o cualquier otro dispositivo que les permita conectarse a través de internet al enlace de acceso a la prueba, el cual será publicado el 4 de Junio de 2025 . No se aceptarán solicitudes para presentar el examen fuera de la plataforma habilitada, ni del día y la hora indicadas por ningún motivo. El correo de contacto para cualquier inconveniente durante la prueba es lic.artesvisuales@upn.edu.co.	Programa académico Licenciatura en Artes Visuales	La prueba específica textual se aplicará de forma virtual a través de Microsoft Forms el 5 de Junio de 2025 y tendrá una duración de dos horas (9:00 a.m. - 11:00 a.m.). El día 4 de junio se publicará el listado de aspirantes convocados a realizar la prueba específica textual, allí se especificará el enlace de acceso y las orientaciones precisas para la realización de esta prueba. La plataforma se abrirá a la hora indicada y se cerrará automáticamente a la hora señalada, por lo que si los aspirantes envían el formulario así sea un minuto después de las 11:00 a.m., su prueba no se podrá evaluar porque el sistema no admite respuestas después de dicha hora. El cierre de la plataforma Microsoft Forms no es manual, lo hace el sistema de forma automática. Asimismo, el aspirante deberá entrar una sola vez al sistema, si entra más de una vez, el sistema anulará la prueba. No habrá excepciones de aspirantes que se conecten después de la hora indicada, ni excepciones de ningún tipo para los aspirantes que envíen las respuestas de la prueba después de las 11:00a.m. No se evaluarán las pruebas de quienes ingresen después de las 9:15 a.m., estas quedarán anuladas. Es necesario que los aspirantes cuenten con un portátil, una tablet o cualquier otro dispositivo que permita el acceso a internet y al enlace de la prueba. Se requiere de una conexión estable a internet para la realización de la prueba teórica, de lo cual es responsabilidad del aspirante. No se aceptarán solicitudes para presentar la prueba por fuera de la plataforma habilitada, ni del día y la hora indicadas por ningún motivo. En la fecha indicada (13 de junio) se publicará el listado de aspirantes que pasan a la realización de la prueba específica práctica y entrevista (mejores puntajes alcanzados en la prueba textual) a través de la página web de la Universidad en el micro sitio de Admisiones.	Identificación de ideas claves del texto escrito y/o visual sugerido, que permitan su comprensión y un posicionamiento enunciativo coherente Argumentación escrita crítica y reflexiva que soporte sus ideas y propuestas en el texto a realizar Relación entre saberes y experiencias previas (situación contextual) con la problemática planteada en el texto	4 de Junio publicación del listado de aspirantes para presentar la prueba específica en su componente textual y enlace de ingreso a la misma a la plataforma Microsoft Forms 5 de Junio realización de la prueba textual de forma virtual. Hora 9:00 a.m. - 11:00 a.m.
		X		Las indicaciones para realizar la prueba específica práctica se darán a conocer al finalizar la prueba textual, sin embargo, únicamente realizarán la prueba práctica los aspirantes que sean citados a entrevista. Para la realización de la prueba práctica los aspirantes pueden emplear cualquiera de los siguientes recursos expresivos o aquellos que este considere: dibujo, pintura, fotografía, video, acción, performance, cómic, collage, cartografía, fanzine, grafiti, etc. En el caso de los recursos expresivos como acción, performance o similares se debe hacer un registro visual, dicho registro es lo que se presentará durante la entrevista. Cabe aclarar y recalcar que la valoración de la prueba práctica se hará durante la entrevista, por lo tanto, es condición para poder presentar la entrevista la entrega de la prueba práctica el día y la hora en que es citado el aspirante. El aspirante debe asistir a la entrevista presencial con la prueba práctica ya elaborada, caso contrario se anulará la entrevista y la valoración de la misma será de 0; no se contempla ningún tipo de excepción para los aspirantes que no entreguen la prueba práctica durante la entrevista.	Programa académico Licenciatura en Artes Visuales	Las indicaciones para realizar la prueba práctica se darán a conocer luego de la prueba específica textual. Los aspirantes deben tener en cuenta que, ÚNICAMENTE REALIZARÁN LA PRUEBA PRÁCTICA AQUELLOS ASPIRANTES QUE PASEN A LA ENTREVISTA . Los resultados de quienes pasan a la entrevista se darán a conocer el 13 de Junio de 2025 , a partir de ese momento y, hasta antes de la entrevista presencial, los aspirantes tendrán el tiempo para realizar la prueba práctica. Para dicha realización pueden emplear cualquiera de los siguientes recursos expresivos o aquellos que el aspirante considere: dibujo, pintura, fotografía, video, acción, performance, cómic, collage, cartografía, fanzine, grafiti, etc. En el caso de los recursos expresivos como acción, performance o similares se debe hacer un registro visual, dicho registro es lo que se presentará durante la entrevista. Cabe aclarar y recalcar que la valoración de la prueba práctica se hará durante la entrevista, por lo tanto, ES CONDICIÓN PARA PODER PRESENTAR LA ENTREVISTA LA ENTREGA DE LA PRUEBA PRÁCTICA EL DÍA Y LA HORA EN QUE ES CITADO EL ASPIRANTE . El aspirante debe asistir a la entrevista de forma presencial con la prueba práctica ya elaborada, caso contrario se anulará la entrevista y la valoración de la misma será de 0; no se contempla ningún tipo de excepción para los aspirantes que no entreguen la prueba práctica durante la entrevista.	Interpretación sensible de las imágenes artísticas y no artísticas Producción de piezas visuales haciendo uso recursivo de técnicas y materiales de trabajo Comunicación clara por medio de imágenes tomando en cuenta sus usos contextuales Relación consciente entre la prueba teórica y práctica	13 de Junio
Factor 2	Entrevista 40%	X		La entrevista es presencial y se llevará a cabo en la sede de la Licenciatura (Universidad Pedagógica Nacional, Calle 72 # 11-86, Edificio C , primer piso) el lunes 16 de Junio de 2025 . Cada grupo de entrevistadores está conformado por dos docentes de la Licenciatura, quienes tendrán 2 sesiones de entrevistas. Cada sesión durará una hora y media (90 minutos). Ningún aspirante citado a determinada hora podrá entrar a otra hora y/o grupo bajo ninguna excusa; eso lo descalificará automáticamente del proceso y su puntaje en la entrevista será de 0. Es responsabilidad del aspirante presentarse de manera puntual el día y la hora indicada para este proceso, así como presentar su documento de identidad válido y con la prueba práctica realizada, caso contrario no podrán ingresar a la entrevista y serán descalificados del proceso. Los aspirantes citados a entrevista deben presentarse 15 minutos antes de la hora de citación en la sede de la Licenciatura para evitar contratiempos. El proceso de entrevista iniciará de manera puntual, si a la hora de inicio el aspirante no se presenta o llega después de iniciada la entrevista, será descalificado del proceso. No hay excepciones de ningún tipo en esta etapa del proceso.	Programa académico Licenciatura en Artes Visuales	La entrevista es presencial en la sede de la Licenciatura (Calle 72 # 11-86, Edificio C , primer piso) es el día lunes 16 de junio de 2025 . Cada grupo de entrevistadores está conformado por dos docentes de la Licenciatura, quienes tendrán a su cargo dos sesiones de entrevistados. Cada sesión durará una hora y media (90 minutos) y se organizará así: primer grupo de 8:45 a.m. a 10:15 a.m.; segundo grupo de 10:30 a.m. a 12:00 a.m. Cada grupo de citados tiene un salón y hora asignada, por lo tanto, ningún aspirante citado a determinada hora podrá entrar a otra hora o grupo de entrevista, bajo ninguna excusa, eso lo descalificará automáticamente del proceso y su puntaje en la entrevista será de 0. Los grupos, horarios y lugar de entrevistas serán publicados en la página de admisiones el 13 de junio de 2025. Los aspirantes deben presentarse 15 minutos antes de la hora citada con documento de identificación válido y con la prueba específica práctica, caso contrario serán descalificados del proceso. SI UN ASPIRANTE NO SE PRESENTA, LLEGA TARDE O SOBRE EL INICIO DE LA ENTREVISTA SERÁ DESCALIFICADO DEL PROCESO, NO HAY EXCEPCIONES PARA LO ANTERIOR . Es responsabilidad del aspirante cumplir con las etapas y fases del proceso, según lo aquí especificado. El listado de admitidos al programa se publicará el 26 de Junio de 2025 en la página de admisiones de la Universidad. El correo de contacto es lic.artesvisuales@upn.edu.co	Preocupación por asuntos formativos del mismo sujeto y de los otros Identificación de relaciones entre lo pedagógico, lo didáctico y lo artístico visual en situaciones contextuales Relación clara entre algunos espacios académicos de la propuesta curricular de la LAV con contenidos o problemas de la educación artística visual Enunciación de perspectivas y proyectos a realizar en el proceso formativo	13 de Junio publicación de listado de aspirantes citados a entrevista y prueba práctica. 16 de Junio realización de la entrevista y evaluación de la prueba específica práctica Hora primer grupo de entrevistas 8:45 a.m. a 10:15 a.m. Hora segundo grupo de entrevistas 10:30 a.m. a 12:00 a.m.
Factor único	Prueba única para el 100% del proceso de admisión		X					