

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2025 – II  
INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFÓN**

**1. ASPECTO TÉCNICO:**

Escala mayor y menor en dos octavas con sus respectivos arpeggios. El primer ejercicio técnico de los 42 ejercicios de articulación del método completo para todos los saxofones de H. Klosé.

**2. OBRA DE LIBRE ELECCIÓN:**

Colombiana, popular, jazz o clásica.

**3. OBRA OBLIGADA IMPUESTA:**

*Avec une tranquille bonne humeur*

*p lointain*

*soutenu*

*Un peu cédé* *soudain très gai*  
*sf f*

*3/4* *2/4* *3/4*  
*sf* *sf* *sf*

*2/4* *3/4* *2/4*  
*p* *sf* *sf*

*3/4* *2/4* *mf*  
*f* *en exagérant un peu les accents* *p*

*diminues* *pp avec la même humeur paisible du début*

*mp*

*Retenez un peu* *au Mouvt*  
*p* *pp*

**Nota:** En la ejecución de las obras se valorará la realización de matices, fraseos e interpretación.



Universidad Pedagógica Nacional  
Departamento de Artes  
Programa Licenciatura en Música

- 4. LECTURA A PRIMERA VISTA.**  
Se asignará en la prueba.