

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2025 – II
INSTRUMENTO PRINCIPAL (BAJO ELÉCTRICO)**

1. **ASPECTO TÉCNICO:** Todas las escalas mayores naturales a dos octavas.
2. **OBRA DE LIBRE ELECCIÓN:** Repertorio donde se refleje conocimiento en acompañamiento, solos y armonía.
3. **OBRA OBLIGADA IMPUESTA:**

Allemande



The musical score for the piece 'Allemande' is written in bass clef with a 3/4 time signature. It consists of 23 measures across 11 staves. The piece is characterized by a highly technical and rhythmic melody, featuring numerous sixteenth and thirty-second notes, often beamed together. There are several trills (marked 'tr') and slurs throughout the piece. The key signature has one sharp (F#). The score begins with a treble clef and a common time signature, but the main body of the piece is in bass clef. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Nota: En la ejecución de las obras se valorará la realización de matices, fraseos e interpretación.

4. **LECTURA A PRIMERA VISTA:** se hará una lectura de cifrado, el aspirante podrá escoger el género en que lo quiera leer.