

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2025- I  
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPETA)**

**1. ASPECTO TÉCNICO:**

- Escalas de Eb, Ab y Db mayores, escalas de Cm, Fm y Bbm con distintos ritmos y articulaciones.
- Del libro "Lip flexibilities" for all brass instruments by Bailin, ejercicio #3 a velocidad de blanca 70 y el #4 a velocidad de negra 80.

**2. OBRA DE LIBRE ELECCIÓN:** Andante y Allegro de G. Ropartz ó Andante y Allegro G. Balay.

**3. OBRA OBLIGADA IMPUESTA:**

Nº 3

Cornet in Bb \*\*\*

Fantaisie Brillante

*Revised by  
Edwin Franko Goldmann*

Introd. J. B. Arban

Allegro maestoso



*dolce* *mf con spirito*

*rall. e dim.* *p dolce* *a tempo*

*pp* *cresc. poco a poco* *mf cresc.* *f*

*come prima* *cresc. ed accel.*

*rit.* *f*

15586-14

Copyright MCMXII by Carl Fisher, New York.

**4. LECTURA A PRIMERA VISTA: Se asignará en la prueba**



Universidad Pedagógica Nacional  
Facultad de Bellas Artes  
Departamento de Educación Musical