

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2024- II
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPETA)**

1. ASPECTO TÉCNICO:

- Escalas de Eb, Ab y Db mayores, escalas de Cm, Fm y Bbm con distintos ritmos y articulaciones.
- Del libro "Lip flexibilities" for all brass instruments by Bailin, ejercicio #2 a velocidad de blanca 70 y el #9 a velocidad de negra 80. Cada uno de los ejercicios bajando por las 7 posiciones del instrumento.

2. OBRA DE LIBRE ELECCIÓN: Andante y Allegro de G. Ropartz.

3. OBRA OBLIGADA IMPUESTA:

Nº 3

Cornet in B♭

Fantaisie Brillante

*Revised by
Edwin Franko Goldman*

J. B. Arban

Introd.
Allegro maestoso



16886-14

Copyright MCMXII by Carl Fisher, New York.



Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Bellas Artes
Departamento de Educación Musical

4. LECTURA A PRIMERA VISTA.

Se asignará en la prueba