

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2024 – II
INSTRUMENTO PRINCIPAL TIPLE**

1. ASPECTO TÉCNICO:

Guajeo o acompañamiento en ritmo de bambuco, pasillo, danza y rumba criolla

2. OBRA DE LIBRE ELECCIÓN:

Obra melódica, mínimo dos secciones de la obra elegida.

3. OBRA OBLIGADA IMPUESTA:

Breve arrullo de un niño para un adulto

Guabina para tiple solo

Oscar Santafé

Moderato expresivo

Siempre pulsado



2 Breve arrullo de un niño para un adulto

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piece is marked with a piano (*p*) dynamic. The score consists of five staves of music. The first staff (measures 1-8) features a simple, rhythmic melody. The second staff (measures 9-16) includes a *rit.* (ritardando) marking and a fermata over the final note of the phrase. The third staff (measures 17-24) continues the melody with a *p* dynamic marking. The fourth staff (measures 25-32) shows the melody moving towards the end. The fifth staff (measures 33-40) concludes the piece with a *rit.* marking and a fermata, followed by the instruction "D.C. al Fine".

Nota: En la ejecución de las obras se valorará la realización de matices, fraseos e interpretación.