

PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2024 – II
INSTRUMENTO PRINCIPAL CORNO FRANCES

1. ASPECTO TÉCNICO:

Escala Mayor en dos octavas F# Mayor sonido real y C menor real, Natural, melódica y armónica con arpeggios articulado y ligado.
Ejercicio libre de flexibilidad

2. OBRA DE LIBRE ELECCIÓN:

Movimiento de libre elección.

3. OBRA OBLIGADA IMPUESTA: Concierto #1 Mozart en D Mayor Primer Movimiento.

Nota: En la ejecución de las obras se valorará la realización de matices, fraseos e interpretación.



2

Concerto No. 1 in D Major

for Horn and Orchestra
[K. 412]

Horn in F

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)



Horn in F

3

3 *p* *f*

p 2

11 *p* **E**

cresc.

p **F**

6

G

mf

più cresc. *f* *tr* 6



Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Bellas Artes
Departamento de Educación Musical

4. LECTURA A PRIMERA VISTA:

Durante el examen, será realizada a los aspirantes una prueba a primera vista en el instrumento.