

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ADMISIÓN PARA EL PERIODO 2024-2
INSTRUMENTO PRINCIPAL BAJO ELÉCTRICO**

1. **ASPECTO TÉCNICO:** Escala mayor natural (modo jónico), mayor armónica, menor natural (modo eólico) y menor armónica, con los arpeggios de sus respectivos acordes de cada uno de los grados. (escoger una tonalidad mayor y otra menor, tenga en cuenta que son dos escalas por cada tonalidad)
2. **OBRA DE LIBRE ELECCIÓN:** Una obra donde pueda observarse ejecución ritmo-armónica (acompañamiento, “groove”) y manejo melódico del instrumento (improvisación o ejecución de la melodía de la obra escogida).
3. **OBRA OBLIGADA IMPUESTA:** Courante de la Suite en Dm para Violoncello de Johan Sebastian Bach (se tendrá en cuenta el análisis armónico de la obra).

*se adjunta la partitura en una hoja adicional

4. **LECTURA A PRIMERA VISTA:** Se hará lectura de cifrado armónico a primera vista.



4

7

10

13

16a

20

23

26

29

Detailed description: This is a musical score for a bass clef instrument in 3/4 time. The score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The music is written in a key with one flat (B-flat major or D minor). The score includes various rhythmic patterns, such as eighth and sixteenth notes, and melodic lines with slurs and ties. Measure numbers 4, 7, 10, 13, 16a, 20, 23, 26, and 29 are indicated at the start of their respective staves. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.